



## **ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "L. NOSTRO/L.REPACI"**

Via Riviera, 10 – 89018 – Villa S. Giovanni (RC)  
COD. MECC. RCIS03600Q - COD. FISC. 92081520808

con sedi associate :

Liceo "L. Nostro"- RCPM036017 - I.T.E. "L. Repaci"- RCTD036012  
TEL. 0965/795349 - e-mail [rcis03600q@istruzione.it](mailto:rcis03600q@istruzione.it)- [www.nostrorepaci.gov.it](http://www.nostrorepaci.gov.it)

### **PROGETTAZIONE DIDATTICA**

### **LICEO LINGUISTICO**

### **CONSIGLIO DI CLASSE**

### **CLASSE II SEZ B**

**ANNO SCOLASTICO 2018/2019**

**IL COORDINATORE**

**Prof.ssa Caterina Araniti**

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**

**Prof.ssa Maristella Spezzano**

Data presentazione: 20 ottobre 2018

<b>DISCIPLINE</b>	<b>DOCENTI</b>
RELIGIONE	ACCLAVIO SANTA
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	ARANITI CATERINA
LINGUA E CULTURA LATINA	MANGANO MARIA
GEOSTORIA	ARANITI CATERINA
LINGUA E CULTURA STRANIERA INGLESE	ARENA STEFANIA
CONVERSAZIONE INGLESE	SCIRIHA GERMAINE
LINGUA E CULTURA STRANIERA FRANCESE	MINNITI MARIA
CONVERSAZIONE LINGUA FRANCESE	PELLICANO' NATALIE
LINGUA E CULTURA STRANIERA SPAGNOLO	GUGLIANDOLO MARIA
CONVERSAZIONE SPAGNOLO	GIORDANO MARCELA
MATEMATICA	MANTUANO MARIA
SCIENZE NATURALI	EMILIO TERESA
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	LATELLA LEANDRO
SOSTEGNO	MONTALTO LOREDANA

<b>ELENCO DEGLI ALUNNI</b>	
1	Alfonzetti Anna Carmine
2	Biate Ichraq
3	Borrello Marta
4	Briganti Rocco
5	Calabro' Giulia
6	Calabro' Rosa
7	Campanella Andrea
8	Chen Carlina
9	Cristiano Andrea
10	D'agrippino Caterina Pia
11	Greco Benedetta
12	La Macchia Asia Maria
13	La Valle Alessia Francesca
14	Mantegna Gianluca
15	Mavilia Suami Giovanna
16	Morabito Pasquale Luigi
17	Moutawakkil Wafa
18	Pirrotta Antonella
19	Pirrotta Irene
20	Saccà Giovanna
21	Samoylenko Alina
22	Spezzano Alessandro Pio
23	Talarico Martina
24	Zaplitna Alina

## PROFILO GENERALE DELLA CLASSE

La classe II<sup>^</sup> B del Liceo linguistico è composta da 24 allievi (6 maschi e 18 femmine) di cui una, Saccà Giovanna, diversamente abile, segue una programmazione semplificata ed è seguita per 9 ore settimanali dalla prof.ssa Montalto Loredana. La provenienza è eterogenea: la maggior parte degli alunni proviene da Villa San Giovanni, gli altri da Scilla, Catona e Fiumara.

La classe risponde alle attività proposte con interesse abbastanza costante e una buona partecipazione. In generale, le spiegazioni sono seguite con attenzione. Il processo di socializzazione sembra avviato in modo positivo. L'impegno a casa, evidenziato dalla maggior parte dei ragazzi, risulta abbastanza adeguato. Gli alunni evidenziano, in generale, un accettabile autocontrollo e sono disponibili a moderare la vivacità che li caratterizza. Sono state favorite occasioni di dialogo e di confronto col duplice obiettivo di creare un clima sereno e favorevole all'interno della classe e di rilevare le caratteristiche di ciascun allievo in relazione a stili di apprendimento, capacità di riflessione e di astrazione concettuale nonché abilità su cui innestare proficuamente la programmazione annuale.

Gli alunni risultano disponibili ed interessati al dialogo educativo, motivati nello studio delle diverse discipline, rispettosi delle regole della vita scolastica.

## LIVELLI DI APPRENDIMENTO IN INGRESSO DELLA CLASSE

	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<b>ASSE DEI LINGUAGGI</b>	<p>Principali strutture grammaticali della lingua italiana e della lingua inglese</p> <p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali</p> <p>Corretta pronuncia di un repertorio di frasi memorizzate di uso comune</p> <p>Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale</p> <p>Cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua</p> <p>Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo</p> <p>La struttura del testo narrativo</p> <p>Alcuni tipi di testo: la</p>	<p>Comprendere il messaggio in un testo scritto e orale.</p> <p>- scrivere brevi testi di interesse personale, sociale o professionale</p> <p>Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati</p> <p>Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali</p> <p>Riconoscere differenti registri comunicativi di un testo orale e scritto</p> <p>Riconoscere informazioni all'interno di un breve testo di interesse personale, quotidiano e sociale</p> <p>Raccogliere informazioni in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo. –</p>	<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</p> <p>Utilizzare l'inglese per i principali scopi comunicativi ed operativi</p> <p>Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p>

	<p>descrizione e l'esposizione</p> <p>Come si svolge un tema e un riassunto</p>	<p>produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative</p>	
<b>ASSE MATEMATICO</b>	<p><b><u>Matematica</u></b></p> <p>Gli insiemi numerici N, Z, Q e relative proprietà.</p> <p>Calcolo aritmetico e algebrico.</p> <p>Equazioni, disequazioni e sistemi di primo grado e di secondo grado.</p> <p>Geometria Euclidea</p>	<p><b><u>Matematica</u></b></p> <p>Saper operare negli insiemi N, Z, Q, individuare le proprietà.</p> <p>Utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico e algebrico.</p> <p>Riconoscere le proprietà geometriche delle figure piane.</p>	<p><b><u>Matematica</u></b></p> <p>Operare correttamente negli insiemi N, Z, Q.</p> <p>Saper utilizzare correttamente le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico e algebrico.</p> <p>Saper confrontare e analizzare figure geometriche piane.</p>
<b>ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO</b>	<p>Le grandezze e le unità di misura</p> <p>Principali tecniche di misurazione</p> <p>Concetti base delle scienze sperimentali</p>	<p>Saper usare in modo consapevole le unità di misura</p> <p>Leggere e comprendere testi di vario tipo</p>	<p>Saper distinguere i diversi fenomeni naturali</p> <p>Interpretare e descrivere un fenomeno naturale</p>
<b>ASSE STORICO-SOCIALE</b>	<p>Sequenza cronologica dei periodi fondamentali della storia alcuni</p> <p>Aspetti culturali caratterizzanti il proprio territorio</p> <p>Gli organi dello Stato e i principi della Costituzione italiana</p> <p>Saper collocare un evento nel periodo storico</p> <p>Riconoscere le principali funzioni degli organi dello stato flessibilità minima nell'adattare i contenuti appresi alla realtà' sociale</p>	<p>Sequenza cronologica dei periodi fondamentali della storia alcuni aspetti culturali caratterizzanti il proprio territorio</p> <p>Gli organi dello stato e i principi della Costituzione italiana</p> <p>Saper collocare un evento nel periodo storico</p> <p>Riconoscere le principali funzioni degli organi dello Stato</p> <p>Flessibilità minima nell'adattare i contenuti appresi alla realtà' sociale</p>	<p>Sequenza cronologica dei periodi fondamentali della storia</p> <p>Alcuni aspetti culturali caratterizzanti il proprio territorio</p> <p>Gli organi dello stato e i principi della Costituzione italiana</p> <p>Saper collocare un evento nel periodo storico</p> <p>Riconoscere le principali funzioni degli organi dello stato</p> <p>Flessibilità minima nell'adattare i contenuti appresi dalla realtà' sociale</p>

DISCIPLINE	LIVELLO ESSENZIALE	LIVELLO SODDISFACENTE	LIVELLO BUONO	LIVELLO ECCELLENTE
	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni	N. Alunni
RELIGIONE		15	5	4
ITALIANO	9	10	5	
LATINO	10	10	4	
GEOSTORIA	9	10	5	
INGLESE	8	10	7	
FRANCESE	5	15	5	
SPAGNOLO	4	10	10	
MATEMATICA	4	10	10	
SCIENZE NATURALI	16	8		
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE		16	8	

#### LEGENDA LIVELLI

##### **LIVELLO ESSENZIALE 1.**

La competenza è acquisita in modo essenziale: l'alunno esegue compiti in forma guidata e dimostra una basilare consapevolezza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 50% al 65% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

##### **LIVELLO SODDISFACENTE 2.**

La competenza è acquisita in modo soddisfacente: L'alunno esegue compiti in modo autonomo, con discreta consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dal 66% all'80% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

##### **LIVELLO BUONO 3.**

La competenza è acquisita in modo completo: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con buona consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo raggiunge dall'81% al 90% degli esiti previsti.

##### **LIVELLO ECCELLENTE 4.**

La competenza è acquisita in ampi contesti in modo eccellente: l'alunno esegue compiti in modo autonomo e responsabile con una ottima consapevolezza e padronanza delle conoscenze.

Ovvero quando l'allievo supera il 91% degli esiti previsti nell'asse culturale di riferimento.

**IDENTIFICAZIONE LIVELLI DI APPRENDIMENTO DA RAGGIUNGERE AL TERMINE**

**DELLA II CLASSE**

ASSE	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<p><b>ASSE DEI LINGUAGGI</b></p>	<b>ITALIANO</b>		
	<p>Consolidamento della conoscenza delle norme ortografiche e morfosintattiche</p> <p>Conoscenza delle strutture linguistiche italiane intese come naturale evoluzione dalla lingua latina</p> <p>Arricchimento del patrimonio lessicale</p> <p>Comunicazione e funzioni della lingua</p> <p>Conoscenza dei vari livelli dell'analisi testuale di un testo poetico</p> <p>Conoscenza e analisi delle diverse forme di rappresentazione teatrale, attraverso la lettura o la visione delle opere (in teatro o in riduzione video)</p> <p>Conoscenza delle diverse tipologie testuali e individuazione delle norme che regolano il testo argomentativo</p> <p>Conoscenza de "I Promessi Sposi" tramite la lettura (il più ampia possibile), l'analisi e il commento del romanzo</p> <p>Conoscenza delle prime espressioni della letteratura italiana: la poesia religiosa, siciliana, toscana, pre-stilnovistica e stilnovistica</p>	<p>Comprendere messaggi orali e testi scritti di varia natura</p> <p>Produrre sia oralmente che per iscritto, in modo coerente e coeso, testi differenti a seconda dello scopo e del destinatario, utilizzando consapevolmente e correttamente le norme che regolano il funzionamento della lingua</p> <p>Essere in grado di redigere testi argomentativi, articolo di giornale, saggio breve</p> <p>Produrre testi strumentali utili allo studio di ogni disciplina (appunti, brevi sintesi, schemi, mappe concettuali)</p> <p>Rielaborare i contenuti appresi in modo personale e critico, ampliando l'uso del lessico</p> <p>Sviluppare l'analisi di un testo narrativo, individuandone le caratteristiche principali.</p> <p>Sviluppare l'analisi di un testo poetico, riconoscendone gli elementi costitutivi e individuandone le strutture metrico-formali</p> <p>Stabilire relazioni di confronto tra testi studiati</p>	<p>Saper utilizzare le conoscenze linguistico-espressive in rapporto alle varie situazioni comunicative</p> <p>Saper ascoltare, leggere e interpretare un testo cogliendone gli elementi essenziali</p> <p>Saper distinguere e riprodurre le caratteristiche peculiari di testi di diversa tipologia</p> <p>Saper distinguere le caratteristiche peculiari di un testo narrativo, teatrale e poetico</p> <p>Saper fare collegamenti e confronti all'interno di testi, contestualizzandoli fornendone una interpretazione personale che affini gradualmente le capacità valutative e critiche</p>
	<b>LATINO</b>		
<p>Conoscere i vari fenomeni fonetici</p>	<p>Saper leggere in modo scorrevole ed espressivo i testi proposti</p>	<p>Saper riconoscere gli elementi sintattici, morfologici e lessicali di un testo</p>	

<p>Conoscere le strutture morfologiche e sintattiche della lingua latina</p> <p>Acquisire il lessico fondamentale</p> <p>Conoscere, attraverso il testo, le strutture che regolano la lingua latina</p> <p>Conoscere la civiltà classica, anche attraverso la lettura di passi di autori latini</p>	<p>Saper usare in modo significativo il vocabolario</p> <p>Saper ricodificare il testo latino in una forma italiana grammaticalmente corretta e lessicalmente appropriata</p> <p>Saper rilevare analogie e differenze, istituire rapporti tra le lingue classiche e l'italiano</p>	<p>Sapersi orientare nella traduzione, formulando ipotesi plausibili e verificandone la validità</p> <p>Saper usare il lessico studiato in funzione della comprensione di frasi e testi</p> <p>Saper esporre in modo chiaro, corretto e completo le regole grammaticali studiate</p> <p>Collocare alcuni testi nell'adeguato e corretto contesto storico e culturale</p>
---	--	--

### LINGUE STRANIERE

<p>Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orali in relazione al contesto e agli interlocutori</p> <p>Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura</p> <p>Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e chiari, scritti e orali e multimediali, su argomenti noti inerenti la sfera personale, sociale o l'attualità</p> <p>Nell'ambito della produzione scritta, riferita a testi brevi e semplici, caratteristiche delle diverse tipologie, strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti</p> <p>Aspetti socioculturali del Paese di cui si studia la lingua</p> <p>Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana, sociale o d'attualità e tecniche d'uso dei dizionari; varietà di registro</p>	<p>Saper interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità</p> <p>Saper utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità</p> <p>Saper utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale e familiare</p> <p>Saper utilizzare il dizionario bilingue</p> <p>Saper descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni ed eventi, relativi all'ambito personale, sociale o all'attualità</p> <p>Saper riconoscere e produrre diverse tipologie</p>	<p>Utilizzare gli strumenti espressivi indispensabili per interagire in semplici e brevi conversazioni in vari contesti con adeguata pronuncia e intonazione</p> <p>Comprendere il senso globale di brevi messaggi, dialoghi, brevi presentazioni di interesse quotidiano, personale, sociale</p> <p>Produrre semplici e brevi testi su tematiche di interesse personale, sociale o inerenti il percorso di studio</p> <p>Leggere e comprendere il significato globale e i punti principali di un semplice testo scritto su argomenti di interesse personale, quotidiano e sociale</p> <p>Interagire con culture diverse, riflettendo sui propri atteggiamenti in rapporto a contesti multiculturali</p>
--	--	--



di testi su tematiche note di interesse personale, quotidiano, sociale, appropriati nelle scelte lessicali e sintattiche

Saper riconoscere e usare le principali strutture grammaticali della L2 in testi comunicativi nella forma scritta e orale

### OBIETTIVI MINIMI

- Conoscere in modo essenziale i contenuti disciplinari
- Cogliere il senso generale di un breve testo scritto o orale
- Sapersi esprimere in modo chiaro
- Saper fare l'analisi di passi semplici di prosa o di poesia
- Saper produrre nelle linee essenziali vari tipi di testo
- Leggere ed interpretare testi letterari ad un accettabile livello di comprensione
  
- Produrre semplici testi scritti di varia tipologia
- Orientarsi nella traduzione di testi di media difficoltà
- Utilizzare il disegno per rappresentare e comprendere lo spazio
- 

### OBIETTIVI DI ECCELLENZA

- Possedere un metodo di studio razionale.
- Possedere un bagaglio lessicale il più possibile appropriato
- Saper interpretare e tradurre i testi compiendo un'adeguata operazione di transcodificazione.
- Produrre messaggi orali e scritti di tipo espositivo con chiarezza logica.

ASSE	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<b>ASSE MATEMATICO</b>	<p><b><u>Matematica</u></b></p> <p>Equazioni, disequazioni e sistemi di secondo grado. Radicali. Piano cartesiano e la retta. Equazioni parametriche. Equazioni e disequazioni di grado superiore al secondo. Quadrilateri Trapezi e parallelogrammi e loro proprietà Circonferenza e cerchio.</p> <p>Luoghi geometrici. Poligoni inscritti e circoscritti I teoremi di Euclide e di Pitagora. Teorema di Talete e relative conseguenze. Figure e triangoli simili. Elementi di excel: funzioni e grafici a torte.</p>	<p><b><u>Matematica</u></b></p> <p>Utilizzare le tecniche e le procedure negli insiemi numerici nel calcolo letterale, nelle equazioni, disequazioni e sistemi per semplici applicazioni in contesti reali</p> <p>Padroneggiare gli elementi della geometria euclidea del piano entro cui si definiscono i procedimenti caratteristici del pensiero matematico (definizioni, dimostrazioni, generalizzazioni e assiomatizzazioni)</p> <p>Essere in grado di rappresentare e analizzare in diversi modi un insieme di dati, scegliendo le rappresentazioni più idonee e distinguendo tra caratteri qualitativi e quantitativi</p>	<p><b><u>Matematica</u></b></p> <p>Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico rappresentando le anche sotto forma grafica</p> <p>Confrontare e analizzare figure geometriche individuando invarianti e relazioni</p> <p>Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi</p> <p>Comprendere e analizzare situazioni e argomenti</p> <p>Individuare diverse strategie per la risoluzione dei problemi</p> <p>Saper gestire dati saper leggere e costruire un grafico come strumento per la presentazione dei dati</p>

## OBIETTIVI MINIMI

- Conoscere le nozioni essenziali di geometria euclidea
- Saper enunciare i più importanti teoremi della geometria piana
- Conoscere i metodi di risoluzione di semplici equazioni e disequazioni di primo e secondo grado.  
Saper analizzare gli aspetti significativi degli argomenti proposti e saper stabilire adeguate connessioni applicando procedure
- Saper cogliere i concetti fondamentali degli argomenti proposti e di riorganizzare i contenuti  
Risolvere semplici problemi geometrici nel piano per via sintetica
- Utilizzare le tecniche e le procedure nelle equazioni, disequazioni e sistemi per semplici applicazioni
- Capacità di leggere, interpretare e costruire tabelle e grafici.
- Operare nel campo della finanza aziendale risolvendo semplici problemi finanziari.

## OBIETTIVI DI ECCELLENZA

- Acquisire le dimensioni della problematicità, della congetturalità e della trasferibilità dei concetti, dei modelli e delle procedure matematiche, con la conseguente estensione del piano applicativo e verso la costruzione dei mondi simbolici.
- Arricchire le conoscenze dei contenuti disciplinari e le competenze logico- astratte.
- Interpretare e risolvere problemi connessi all'uomo ed alla realtà naturale ed artificiale.
- Frequenza a percorsi formativi individuati per promuovere la partecipazione a concorsi nazionali e internazionali

dedicati alle scuole.

- Partecipazione ad attività progettuali e di laboratorio svolte in orario extracurricolare, rivolte a studenti particolarmente meritevoli e finalizzate al potenziamento e all'approfondimento didattico e delle abilità in ambito scientifico-tecnologico.

ASSE	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<b>ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO</b>	<b>Scienze Naturali</b>	<b>Scienze Naturali</b>	<b>Scienze Naturali</b>
	Le caratteristiche e le principali proprietà della materia e le sue trasformazioni	Esporre con linguaggio corretto i contenuti studiati	Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità
	Leggi fondamentali e cenni sui modelli atomici	Raccogliere, organizzare e rappresentare dati e individuare una possibile interpretazione in base a semplici modelli	Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza
	Sistema periodico degli elementi, legami chimici	Applicare le leggi e le proprietà studiate nella risoluzione di problemi e saper redigere una relazione secondo uno schema prefissato	Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate
	Le caratteristiche dei viventi.	Scrivere e bilanciare correttamente una reazione chimica	<b>Scienze motorie e sportive</b> Essere in grado di collegare le funzioni dei vari organi e apparati all'attività fisica
	La cellula e le molecole della vita	Descrivere la struttura comune a tutte le cellule, distinguendo anche tra cellule procarioti ed eucarioti e la funzione dei diversi organuli	Rispettare le regole dell'ambiente che si attraversa
	Struttura e funzioni della cellula	Spiegare il significato della classificazione, indicando i parametri più frequentemente utilizzati	Saper leggere gli itinerari per ben orientarsi in montagna
	La varietà dei viventi		Essere in grado di assumere
	<b>Scienze motorie e sportive</b>		
	Conoscere il proprio corpo e la sua funzionalità: sistema endocrino apparato cardiocircolatorio apparato respiratorio		

	<p>Conoscere le forme di primo soccorso e come trattare i traumi più comuni</p> <p>Conoscere i comportamenti da adottare durante le attività di trekking</p> <p>Conoscere i principi generali delle scienze motorie. sport di squadra e individuali</p>	<p>per classificare gli organismi</p> <p>Saper descrivere, attraverso immagini, Semplici strutture anatomiche</p> <p>Saper redigere una relazione secondo uno schema prefissato</p> <p>Scienze motorie e sportive</p> <p>Utilizzare consapevolmente il proprio corpo in movimento nello spazio e nel tempo</p> <p>Riconoscere i più elementari traumi sportivi</p> <p>Sapersi muovere con una certa sicurezza su percorsi di montagna</p> <p>Saper eseguire i fondamentali individuali in situazioni di gioco</p> <p>E' in grado di suggerire mezzi, tecniche e strumenti idonei a favorire lo sviluppo della pratica ludico-motoria e sportiva.</p> <p>- ha acquisito i principi fondamentali della fisiologia dell'esercizio fisico e sportivo.</p> <p>- e' in grado di prevenire danni fisici derivanti dalla pratica agonistica nei diversi ambiti di competizione.</p> <p>- ha acquisito la padronanza motoria e le abilità specifica delle discipline sportive praticate.</p> <p>- E' in grado di svolgere compiti di giuria, arbitraggio ed organizzazione di tornei, gare e competizioni scolastiche.</p>	<p>comportamenti responsabili durante la pratica e lo svolgimento di attività sportive</p>
--	---	---	--

**OBIETTIVI MINIMI**

**Scienze Naturali**

- Acquisire le parti essenziali degli argomenti trattati applicando le conoscenze in contesti semplici, cogliendone il significato.

- Esporre le conoscenze con lessico specifico accettabile, correlandole in sequenza logica
- Saper applicare regole e procedure sia pure in modo guidato

### **Scienze Motorie e Sportive**

- Raggiungere in modo parziale le abilità e le competenze individuate per la classe.
- Essere in grado di eseguire movimenti semplici in relazione alle variazioni delle situazioni di gioco e decodificare i più noti codici non verbali delle attività di arbitraggio.
- Conoscere le principali regole di gioco degli sport di squadra proposti
- Conoscere le regole fondamentali di prevenzione per la sicurezza personale in palestra, a casa e negli spazi aperti.

### **OBIETTIVI DI ECCELLENZA**

#### **Scienze della Terra**

- Acquisire in modo completo, approfondito e armonico i contenuti disciplinari.
- Essere capaci di trasferire conoscenze ed abilità in situazioni differenti.
- Apprendere in modo consapevole i metodi ed i risultati della ricerca scientifica quale componente del processo formativo globale dell'uomo.
- Avere la capacità di esprimere valutazioni critiche, originali e personali.

#### **Scienze Motorie e Sportive**

- Acquisire ed utilizzare il linguaggio specifico relativo alla disciplina.
- Essere in grado di eseguire movimenti complessi in relazione alle variazioni delle situazioni di gioco e decodificare i codici non verbali delle attività di arbitraggio

<b>ASSE</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE</b>
<b>ASSE STORICO- SOCIALE</b>	<p>La figura di Gesù Cristo</p> <p>La Chiesa</p> <p>Lo sviluppo delle civiltà dall'età di Augusto al mondo medievale</p> <p>Strutture ambientali ed ecologiche, fattori antropici del paesaggio</p>	<p>Sapersi interrogare sulla propria identità umana, religiosa e spirituale, in relazione con gli altri e con il mondo, al fine di sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita</p> <p>Saper operare confronti e stabilire relazioni fra varie realtà storico- geografiche</p> <p>Saper cogliere le problematiche del rapporto tra individuo e realtà storico-sociali</p>	<p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali</p> <p>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</p> <p>Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio</p>

### **OBIETTIVI MINIMI**

- Conoscenza e rielaborazione dei contenuti minimi fondamentali degli argomenti svolti
- Conoscenza della terminologia specifica di base
- Capacità di collegamenti semplici e di organizzazione dei contenuti
- Collocazione del proprio sé in un sistema semplice di relazioni sociali
- Percezione corretta della scansione cronologica degli eventi storici e della collocazione nello spazio dei più importanti aspetti di geografia umana

## OBIETTIVI DI ECCELLENZA

- Riconoscimento del passato come chiave di lettura del presente in un'ottica di relazione uomo- ambiente.
- Approfondire lo studio della figura di Gesù attraverso la comparazione dei quattro vangeli.
- Integrazione consapevole ed attiva in un contesto sociale stimolante e produttivo.
- Riconoscimento del passato come chiave di lettura del presente in un'ottica di relazione uomo- ambiente.
- Prendere consapevolezza dell'aspetto giuridico ed economico dei comportamenti.

Gli obiettivi e i contenuti indicati trovano il loro completamento nella programmazione individuale elaborata dai singoli docenti per ciascuna disciplina del piano di studi. Essa è parte integrante del presente documento.

<b>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</b>	
<b>COMPETENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<b>Imparare ad imparare</b>	Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.
<b>Progettare</b>	Elaborare e realizzare progetto riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.
<b>Comunicare</b>	Comprendere messaggi di genere diverso (letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc..) mediante diversi supporti (cartacei, informatici, multimediali). Rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni utilizzando tutti i linguaggi e le conoscenze disciplinari nei diversi modi espressivi.
<b>Collaborare e partecipare</b>	Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
<b>Agire in modo autonomo e responsabile</b>	Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.
<b>Risolvere problemi</b>	Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni, utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.
<b>Individuare collegamenti e relazioni</b>	Individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze e incoerenze, cause ed effetti.
<b>Acquisire ed interpretare l'informazione</b>	Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta dai diversi ambiti anche attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

**MODULO INTERDISCIPLINARE  
DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE**

Modulo Interdisciplinare:

Titolo: **CITT@DINI ... DIGITALI. ROTTE ... SICURE**

<b>OBIETTIVI COMUNI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• favorire la cittadinanza attiva tra gli studenti</li> <li>• far crescere la consapevolezza dei diritti e dei doveri</li> <li>• essere consapevoli, alla luce della costituzione, del valore della persona riconosciuto in quanto tale dalle leggi dello stato</li> <li>• Conoscere l'importanza dei valori sanciti dalla Costituzione</li> <li>• Costruire il senso di responsabilità</li> <li>• Favorire la maturazione del senso di responsabilità civica, sociale e solidale.</li> </ul>	
<b>DISCIPLINE</b>	<b>CONTENUTI</b>	<b>ATTIVITA'</b>
<b>RELIGIONE</b>	Disagio e fragilità	<ul style="list-style-type: none"> <li>- selezione dei testi da leggere e commentare;</li> <li>- dibattiti in classe;</li> <li>- visione di film e di documentari.</li> <li>- selezione dei testi da leggere e commentare;</li> <li>- dibattiti in classe.</li> </ul>
<b>ITALIANO</b>	La prevaricazione ieri e oggi...dalla prepotenza di don Rodrigo al cyberbullismo.	
<b>LATINO</b>	Libertà e sottomissione nell'antica Roma Lettura di alcune favole di Fedro Lecture tratte dalle Epistulae ad Lucilium di Seneca	
<b>GEOSTORIA</b>	Legge sul cyberbullismo (l. 29 n. 71 del 21-05-2017); disposizioni a tutela dei minori per contrastare il fenomeno.	
<b>INGLESE</b>	Checking out websites	
<b>FRANCESE</b>	Dèclaration des droits de l'homme e du citoyen	
<b>SPAGNOLO</b>	El ciberasco escolar	
<b>MATEMATICA</b>	Bullismo e cyberbullismo: come difendersi dai pericoli sul web	
<b>SCIENZE NATURALI</b>	Disinformazione scientifica in rete e cyberbullismo	
<b>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE</b>	Il fair play on line	
<b>STRATEGIE METODOLOGICHE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Lezione frontale con supporto di mappe e grafici;</li> <li>▪ Lavori di gruppo e attività di laboratorio in classe.</li> <li>▪ Si userà ogni strumento didattico utile a mettere in luce l'esperienza degli studenti come cittadini e possibili protagonisti della vita sociale;</li> <li>▪ Sono in particolar modo da valorizzare tutte le strategie didattiche che favoriscano la riflessione dello studente sulla propria esperienza diretta o su quella degli altri che condividano il vissuto della propria comunità (tramite la fruizione di materiale audiovisivo, la lettura di</li> </ul>	

	<p>saggi e di romanzi sia in italiano, che in lingua straniera, di giornali etc.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sarà favorito l'incontro diretto, ove possibile, con le istituzioni e con i protagonisti della vita del territorio; l'incontro con i "testimoni di cittadinanza" potrà costituire un valido e concreto esempio di "cittadinanza attiva" e indurre a svolgere un ruolo positivo nella società, assumendo la responsabilità delle proprie scelte.</li> </ul>
<b>TEMPI</b>	2 ore per singola disciplina
<b>MODALITÀ DI VERIFICA</b>	<p>Per valutare gli esiti formativi attesi dagli alunni, i docenti rileveranno con strumenti collegialmente stabiliti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ L'interesse suscitato negli allievi</li> <li>▪ Le capacità di attenzione dimostrate</li> <li>▪ L'autonomia nel promuovere e sostenere le iniziative</li> <li>▪ La maturazione dimostrata in rapporto alla partecipazione al percorso</li> <li>▪ Test a risposta multipla</li> <li>▪ Prove strutturate</li> <li>▪ Verifiche orali.</li> </ul>
<b>VALUTAZIONE</b>	La valutazione sarà compresa nel voto delle singole discipline coinvolte e influirà sul voto di comportamento per le ricadute che determina sul piano delle condotte civico-sociali espresse all'interno delle attività curriculari ed extracurriculari

<b>PROGETTI</b>			
<b>TITOLO</b>	<b>CURRICOLARE</b>	<b>EXTRACURRICOLARE</b>	<b>DISCIPLINE INTERESSATE</b>
<b>GIOCHI SPORTIVI STUDENTESCHI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• badminton</li> <li>• beach volley</li> <li>• tennistavolo</li> <li>• pallavolo</li> <li>• dama e scacchi</li> <li>• pallacanestro</li> <li>• pallamano</li> <li>• calcio a 5</li> <li>• orienteering</li> <li>• duathlon</li> <li>• corsa campestre</li> </ul>		x	Scienze motorie e sportive
Tornei interclasse (pallavolo, basket, calcio a 5 pallamano)		x	Scienze motorie e sportive
Progetto Pallamano "Sportinsieme"		x	Scienze motorie e sportive
Torneo regionale di Badmington		x	Scienze motorie e sportive
Pon Fse "Competenti e Innovativi"		x	Inglese, spagnolo, Italiano, matematica, scienze

Corsi per arbitro di pallavolo, basket e calcio		x	Scienze motorie e sportive
Dare una mano...colora la vita		x	Religione
Laboratorio Teatrale		x	
Progettazione e disegno, anche digitale		x	
Canto Corale		x	
Laboratorio Di Pittura		x	

### VISITE GUIDATE E VIAGGI DI ISTRUZIONE

#### PROPOSTE VISITE GUIDATE E VIAGGI D'ISTRUZIONE METE E PERCORSI DIDATTICI

- Museo Nazionale e Biblioteca "De Nava" di Reggio Calabria
- Museo del bergamotto
- Parco della biodiversità di Catanzaro
- Planetario di Reggio Calabria
- Museo Diocesano di Reggio Calabria
- Parco Nazionale d'Aspromonte
- Grotte rupestri di Zungri e Museo della civiltà contadina di Vibo
- Visita guidata della villa romana di Casignana
- Pizzo e Tropea
- Parco Nazionale del Pollino e visita guidata di Rossano e Morano Calabro
- Laboratorio Arpacal
- Museo Regionale di Messina

#### VIAGGIO D'ISTRUZIONE:

- **Campus sportivo contro il bullismo "Riviera dei Cedri"** dal 06 al 09 maggio 2019
- Stage Linguistico a Malta
- **Valorizzazione delle eccellenze- SILA NEVE:** La montagna è per tutti (Campus di sci invernale, snowboard e sci nordico) a Camigliatello Silano
- Progetto Vela
- Rappresentazioni classiche a Siracusa- "Le donne e la guerra" Rappresentazione di opere di Euripide e Aristofane

#### PROPOSTE DI PARTECIPAZIONE A PREMI, STAGE...

Relativamente al punto in oggetto i docenti valuteranno la necessità di adesione, secondo quanto programmato nell'area progettuale e secondo l'offerta data dal territorio, che si incontri con gli obiettivi della classe e l'interesse degli alunni.



## STRATEGIE METODOLOGICHE

### STRATEGIE METODOLOGICHE

La **metodologia d'insegnamento** sarà coerente con gli obiettivi specificati e finalizzata alla soluzione dei problemi e alla crescita delle abilità prefissate, nonché rapportata al tipo di verifica che si intende somministrare. poiché l'apprendimento si ottiene più efficacemente quando è significativo (quando cioè l'allievo lo ritiene importante per sé e quando si pone lo studente a confronto con problemi reali), si è ritenuto importante utilizzare una metodologia che si basi sulla forza motivazionale derivante dalla scoperta.

Il **metodo di lavoro** sarà essenzialmente comunicativo, basato sul dialogo interpersonale tra alunno e docente, al fine di rendere gli allievi partecipi del processo d'insegnamento-apprendimento e di farli pervenire ad un metodo di lavoro sempre più autonomo. All'inizio di ogni attività didattica sarà esplicitato l'obiettivo da raggiungere, affinché i discenti si impegnino con maggiore motivazione, sviluppino capacità di autovalutazione e si avviino ad una sempre più autonoma e consapevole metodologia di lavoro. in coerenza con gli obiettivi prefissati, saranno attuate metodologie di tipo tradizionale (lezione frontale) e di tipo innovativo (lezione dialogata, lavoro di gruppo, discussioni e conversazioni guidate).

Si prediligerà il **metodo induttivo e di ricerca**, la presentazione di autori, testi, tematiche ed argomenti sarà fatta sempre in chiave problematica, perché il discente sia protagonista del proprio processo formativo. pertanto, nella pratica metodologica, sarà frequente l'uso del problem solving, learning together, brain storming.

Lo **svolgimento del programma** procederà in maniera piana, in modo da consentire a tutti di prendere parte al dialogo educativo; mirerà ad evidenziare i contenuti essenziali della disciplina per garantire all'alunno il possesso delle strutture culturali di base, senza trascurare l'approfondimento di aspetti significativi e per stimolare ed assecondare interessi ed attitudini.

## OBIETTIVI R.A.V.

- Superare le differenze di livello riducendo la varianza tra le classi parallele di diverso indirizzo) e all'interno della classe.
- Predisporre e attuare piani di studio personalizzati con attività di recupero e potenziamento delle competenze

## MATERIALI E STRUMENTI DIDATTICI

- Libri di testo
- Elaborazione di schemi e mappe concettuali
- Fotocopie di brani significativi e di particolare interesse
- Quotidiani e riviste settimanali e mensili
- Supporti multimediali (computer, software didattico)
- Video proiettore/Lim
- Internet
- Biblioteca
- Laboratori

## STRUMENTI DI VERIFICA E DI VALUTAZIONE

Le verifiche, distribuite nel tempo per consentire una più accurata valutazione del percorso di apprendimento, saranno sia orali che scritte.

In merito a verifica e valutazione, si precisa quanto segue:

1. Prove scritte: due nel trimestre, tre nel pentamestre. Analisi e produzione di testi di varia tipologia; prove strutturate e semistrutturate
2. Verifiche orali: due nel trimestre, tre nel pentamestre. Le interrogazioni possono essere integrate da verifiche o test scritti di varia tipologia. Tutte le valutazioni saranno espresse in decimi. Inoltre il consiglio di classe, in linea con quanto definito in sede dipartimentale, stabilisce che una prova nel pentamestre sia strutturata per tutte le discipline nella stessa tipologia ai fini della certificazione delle competenze.
3. Criteri di valutazione: si fa riferimento alle griglie allegate per ciascuna disciplina nelle programmazioni di dipartimento.

## ATTIVITA' INTEGRATIVE/INIZIATIVE CULTURALI

Il consiglio di classe accoglie le seguenti iniziative culturali:

- Spettacoli teatrali in lingua straniera (inglese, francese e spagnolo) e in lingua italiana
- partecipazione alle olimpiadi di italiano
- partecipazione ai giochi matematici
- Proiezione di film
- Adozione a distanza
- Giornata della ricerca e della solidarietà Telethon
- Laboratorio scientifico entomologico "UN MONDO DI INSETTI" e uscita didattica presso il Parco d'Aspromonte (Associazione di promozione sociale "Emozione Natura")

### PROPOSTE DI ATTIVITA' INTERDISCIPLINARI

- Collaborazione in attività proposte da associazioni di volontariato.

## ATTIVITA' DI RECUPERO

FASE	DURATA	DISCIPLINA/E	CONTENUTI	ATTIVITÀ
<b>Fine Trimestre</b>	Corso di recupero ore _____ o in itinere  Pausa didattica	Saranno indicate le discipline in cui verranno rilevate carenze che necessitano di un intervento didattico.	Segnalati dal docente della/e disciplina/e su apposita scheda	Lezione partecipata e/o didattica laboratoriale (in caso di lavoro autonomo dello studente il docente proporrà delle linee guida)
<b>Pentamestre</b>	Corso di recupero ore _____			

## IL CONSIGLIO DI CLASSE

<b>DISCIPLINA</b>	<b>FIRMA    DOCENTE</b>
<b>RELIGIONE</b>	
<b>LINGUA E LETTERATURA ITALIANA</b>	
<b>LINGUA E CULTURA LATINA</b>	
<b>GEOSTORIA</b>	
<b>LINGUA E CULTURA INGLESE</b>	
<b>CONVERSAZIONE LINGUA INGLESE</b>	
<b>LINGUA E CULTURA FRANCESE</b>	
<b>CONVERSAZIONE LINGUA FRANCESE</b>	
<b>LINGUA E CULTURA SPAGNOLA</b>	
<b>CONVERSAZIONE LINGUA SPAGNOLA</b>	
<b>MATEMATICA</b>	
<b>SCIENZE NATURALI</b>	
<b>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE</b>	
<b>SOSTEGNO</b>	

<b>RAPPRESENTANTI DEI GENITORI</b>	<b>FIRMA</b>
<b>ROSATO SONIA</b>	
<b>LOMBARDO MARIA</b>	

<b>RAPPRESENTANTI DEGLI STUDENTI</b>	<b>FIRMA</b>
<b>D'AGRIPPINO CATERINA PIA</b>	
<b>MOUTAWAKKIL Wafa</b>	

**Il Coordinatore**

Prof.ssa Caterina Araniti